

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Тульской области

Администрация муниципального образования Ясногорский район

МОУ "Санталовская СШ"

РАССМОТРЕНО

на заседании
педагогического совета

Чурюкина Л.П.
Протокол №7
от «29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Чурюкина Л.П.
Приказ №338
от «31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

«Арлекино»

(для обучающихся 6 класса)

п.Санталовский, 2023

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности.

Личностные результаты:

У учеников будут сформированы:

- формирование культуры общения и поведения в социум;
- формирование уверенности в себе;
- приобретение потребности в регулярном общении с произведениями искусства;
- воспитание в себе компетентного, интеллектуального и культурного зрителя;

Метапредметные результаты:

- развитие мыслительных процессов, воображения;
- восприятие окружающего мира через творческие процессы;
- анализ причин успеха или неудачи в своей театральной деятельности;

Содержание курса внеурочной деятельности

Раздел 1. История театра

Возникновение театра. Азбука театра. Искусство театра. Виды театрального искусства.

Раздел 2. Профессии театра

Актер и режиссер в театре

Раздел 3. Актерская грамота

Актерская грамота. Интонация. Дикция.

Раздел 4. Создание сценического образа

Комплекс театральных этюдов по системе Станиславского

Раздел 5. Создание сценария

Создание сценария. Проигрывание отрывков.

Раздел 6. Театрализованные постановки

Распределение ролей. Работа с текстом. Словесное действие. Упражнения. Изготовление, оформление, написание рекламы. Показ зрителю спектакля.

Календарно –тематическое планирование

№	Тема занятия	Количес тво о часов	Календарные сроки	корректировка
1.	Возникновение театра	2	01.09-06.09	
2.	Театр. Современность	2	08.09-13.09	
3.	Азбука театра	2	15.09-20.09	
4.	Азбука театра. Понятия и термины	2	22.09-27.09	
5.	Искусство театра. Мир	2	29.09-04.10	
6.	Искусство театра. Россия	2	06.10-11.10	
7.	Виды театрального искусства	2	13.10-18.10	
8.	Нетривиальные виды театрального искусства	2	20.10-25.10	
9.	Актеры в театре	2	27.10-08.11	
10.	Режиссер в театре	2	10.11-15.11	
11.	Актерская грамота. Интонация	2	17.11-22.11	
12.	Актерская грамота. Интонация	2	24.11-29.11	

13.	Актерская грамота. Дикция	2	01.12-06.12	
14.	Актерская грамота. Дикция	2	08.12-13.12	
15.	Комплекс театральных этюдов по системе Станиславского	2	15.12-20.12	
16.	Комплекс театральных этюдов по системе Станиславского. Работа в группах	2	22.12-27.12	
17.	Создание сценария	2	29.12-10.01	
18.	Создание сценария. Правки	2	12.01-17.01	
19.	Проигрывание отрывков	2	19.01-24.01	
20.	Проигрывание отрывков, работа над деталями	2	26.01-31.01	
21.	Распределение ролей	2	02.02-07.02	
22.	Распределение ролей. Репетиции	2	09.02-14.02	
23.	Работа с текстом	2	16.02-21.02	
24.	Работа с движениями. Ритмопластика	2	28.02-01.03	
25.	Культура и техника речи	2	06.03-13.03	
26.	Словесное действие. Упражнения	2	15.03-20.03	
27.	Словесное действие. Упражнения	2	22.03-03.04	
28.	Русские народные сказки в театральном искусстве	2	05.04-10.04	
29.	Стихотворения. Декламирование	2	12.04-17.04	
30.	Изготовление, оформление, написание рекламы	2	19.04-24.04	
31.	Изготовление, оформление, написание рекламы	2	26.04-03.05	
32.	Генеральная репетиция	2	08.05-10.05	
33.	Показ зрителю спектакля	2	15.05-17.05	
34.	Подведение итогов работы кружка	2	22.05-24.05	