

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Тульской области
Администрация муниципального образования Ясногорский район
МОУ «Санталовская СШ»

РАССМОТРЕНО
На заседании
педагогического совета

Чурюкина Л.П.
Протокол №7 от «29»
августа 2023г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор

Чурюкина Л.П.
Приказ №338 от «31»
августа 2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Занимательный русский язык»
(для обучающихся 5 класса)

Планируемые результаты освоения программы.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения рабочей программы по литературе для основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, отражёнными в произведениях русской литературы, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. Личностные результаты освоения рабочей программы по литературе для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания: готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней).

Патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе. **Духовно-нравственного воспитания:** ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания: восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений; осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и

читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного литературного образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений; уметь управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев.

Трудового воспитания: установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

Экологического воспитания: ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Метапредметные результаты

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и др.) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);
- устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;
- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий с учётом учебной задачи;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

- выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии; формулировать гипотезы об их взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

Работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

Содержание программы

Раздел, темы	Краткое содержание	Формы занятий и виды деятельности
Раздел 1 Секреты устной речи. (Фонетика. Интонация.) (6 ч)	Привлечение обучающихся в кружок «Занимательный русский язык».	-просмотр презентации - обсуждение проблемных вопросов -выразительное чтение вслух, - беседа,

		-экскурсия
Раздел 2 Загадки русского словообразования. (Морфемика. Словообразование. Этимология) (6ч.).	Почему не всегда совпадает звучание и написание слова. Что такое фонография или звукозапись. Для чего используют звуковые повторы в речи. Какова роль интонации в устной речи. Фонетические закономерности. Фонетическая транскрипция. Игры со звуками. Обобщающее занятие «Кто говорит-сеет, кто слушает- собирает»	-сообщение преподавателя -выразительное чтение вслух, - словесное рисование, - эвристическая беседа, - творческие работы - обсуждение проблемных вопросов -участие в тренинге - игры, загадки, анаграммы. - работа со словарями.
Раздел 3. Секреты письменной речи. (Графика. Орфография. Пунктуация) (5ч.)	Зачем нужно знать алфавит. В чём секрет правописания морфем. Секреты орфографии. Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания. Трудные вопросы пунктуации. Не пером пишут – умом. Тайны письма.	-работа со средствами выразительности; -выполнение этюдов -выразительное чтение вслух, - заучивание наизусть, - словесное рисование, - эвристическая беседа, - творческие работы - обсуждение проблемных вопросов
Раздел 4 Тайны русского слова. (Лексика. Фразеология) (5 ч)	На какие группы делится словарный состав русского языка. В чём особенность употребления слова в художественном тексте. Тайна лексического значения. Синонимы. Антонимы. Явление омонимии. Русские иностранцы. Заимствованные слова. О чём рассказывают фразеологизмы. Фразеология в художественных произведениях.	-участие в репетициях, -чтение по ролям, -инсценирование сказок, - творческие работы, - обсуждение проблемных вопросов, -словесное рисование, -чтение сказки вслух со сказочной интонацией
Раздел 5 Секреты морфологии и синтаксиса. (Морфология. Синтаксис.) (7ч)	Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи. В чём секрет глагола и его форм. Как отличать грамматические омонимы. Универсальные заменители. Изучаем местоимение. Имя	Развивая кругозор и интеллект, обучающиеся получают знания из области морфологии и синтаксиса, даются задания повышенной трудности для

	числительное. Из истории части речи. Народные загадки с числительными. Какими бывают предложения. Грамматике учиться всегда пригодится.	любопытных.
Раздел 6 Речевой этикет.(4 ч)	Правила речевого этикета. Формулы речевого этикета. Этикетные слова. Практикум по культуре речи. Рассматривается специфика русского речевого этикета и техника реализации этикетных форм.	-работа со средствами выразительности; -выполнение этюдов -выразительное чтение вслух, - заучивание наизусть, - словесное рисование, - эвристическая беседа, - творческие работы - обсуждение проблемных вопросов
Раздел 7 Итоговые занятия(1ч)	Вопросы для любопытных. Аукцион знаний. Подводится итог знаний и навыков, полученных за год занятий в кружке, выбирается самый эрудированный и интеллектуальный школьник.	-составление теста для членов кружка, -экскурсия в ДК

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	
1.	Раздел 1 Секреты устной речи. (Фонетика. Интонация.)	6	
2.	Раздел 2 Загадки русского словообразования. (Морфемика. Словообразование. Этимология)	6	
3.	Раздел 3. Секреты письменной речи. (Графика. Орфография. Пунктуация)	5	
4.	Раздел 4 Тайны русского слова. (Лексика.	5	

	Фразеология)		
5.	Раздел 5 Секреты морфологии и синтаксиса. (Морфология. Синтаксис.)	7	
6.	Раздел 6 Речевой этикет.	4	
7.	Раздел 7 Итоговые занятия(1ч)	1	
		Итого: 34 часа	

Календарно-тематическое планирование

№п/п	Тема занятия	Количество часов	Календарные сроки	Корректировка
1	Вводное занятие.	1		
2	Фонетика. Основные законы фонетики. Почему не всегда совпадает звучание и написание слова.	1		
3	Разночтение слов в звучании и написании. Что такое фонография или звукозапись?	1		
4	Для чего используют звуковые повторы в речи. Какова роль интонации в устной речи.	1		
5	Выразительность русской речи. Фонетические закономерности. Фонетическая транскрипция.	1		
6	Поиграем со звуками. Метаграммы. Игры: «Наборщик», «Чудесные превращения слов».	1		
7	Решение фонетических задач.	1		
8	Обобщающее занятие «Кто говорит-сеет, кто слушает-собирает».	1		
9	О чём рассказывает словообразовательная модель слова. Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов.	1		
10	Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова. Способы	1		

	словообразования.			
11	Интересные случаи и трудности в морфемике.	1		
12	Морфемный разбор. Практикум.	1		
13	Загадки русского словообразования. Анаграммы.	1		
14	Этимология слов. Работа со словарями.	1		
15	Презентация творческой работы «Сказочные превращения».	1		
16	Секреты орфографии.	1		
17	Что такое пунктуация. Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания.	1		
18	Не пером пишут – умом. Тайны письма.	1		
19	Где работают знаки препинания? («Казнить нельзя помиловать»).	1		
20	Презентация творческой работы «Сказка о знаках препинания».	1		
21	Тайна лексического значения.	1		
22	Синонимы. Антонимы.	1		
23	Явление омонимии.	1		
24	Русские иностранцы. Заимствованные слова.	1		
25	Как рождаются фразеологизмы?	1		
26	В царстве частей речи.	1		
27	Чем отличаются склоняемые части речи друг от друга. Что делает падеж?	1		
28	В чём секрет глагола и его форм?	1		
29	Универсальные заменители. Изучаем местоимение.	1		
30	Имя числительное. Из истории части речи. Народные загадки с числительными.	1		
31	Филологические задачи и кроссворды.	1		
32	Как научиться быть вежливым? Этикетные слова. Слова-паразиты.	1		

33	Правила речевого этикета. Практикум по культуре речи.	1		
34	Аукцион знаний. Итоговая викторина «Что кроется в слове?»	1		